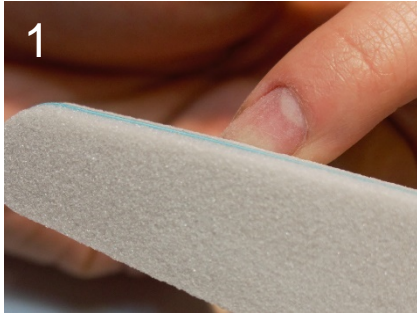


GELISH DIP FRANCESA

APLICACIÓN FORTALECIENDO LA

BASE

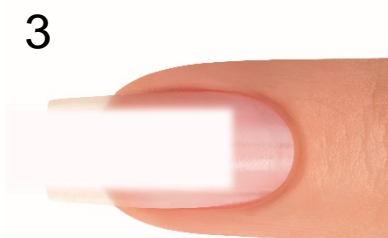


1. Realizar el trabajo de cutícula, dar forma a la uña con una lima de gramaje 240 **Hand and Nail Harmony 240 file** y retirar el brillo con el lado 180 de una pulidora **Hand and Nail Harmony 100/180 Buffer**. Saturar un paño libre de pelusa Wipe It Off con limpiador de superficie Nail Surface Cleanse y limpiar completamente las uñas. Aplicar una capa de Igada de Preparador **Prep** y permitir que seque al aire.

NOTA – esta aplicación es para las uñas que necesitan fortalecerse o un soporte adicional. También se puede utilizar en uñas muy delgadas para dar forma.



2. Trabajando en una uña a la vez, aplicar una capa delgada de capa base **Base Coat** desde el centro de la uña al borde libre – esto tendrá la forma de herradura hacia el centro de la uña solamente - luego rápidamente sumergir en polímero dipping transparente **CLEAR Dipping Powder**. Retirar inmediatamente el exceso de producto. Repetir en las uñas restantes.



3. Aplicar una segunda capa de **Base Coat**, esta vez ligeramente más grande que en la primera aplicación, continuar con la forma de herradura y volver a sumergir en polímero de inmersión Transparente **Dipping Powder**. Repetir en las uñas restantes.

NOTA – en este paso evitar aplicar cerca de los lados.



NOTA – comience eligiendo la línea de sonrisa adecuada en frasco de francesa **French Dip Jar** y rellene con su polímero de dipping **BLANCO** o **COLOR**.

4. Trabajando en una uña por vez, aplicar una capa delgada de capa base **Base Coat** a un $\frac{3}{4}$ la uña natural, cuidadosamente ubicar el dedo para que queda una línea de la sonrisa perfecta en frasco dip.



5. Rápidamente sumergir en polímero rosa **Pink powder**. Retirar inmediatamente el exceso de producto. Repetir en las uñas restantes.

NOTA – evitando el área de la cutícula para el primer paso mantener el área de la cutícula delgada sin acumulación de producto.



6. Aplicar una cuarta capa de capa base **Base Coat**, esta vez sobre la uña entera y volver a sumergir la uña en el frasco de color francés **French Dip Jar** y luego en el polímero rosa **Pink**, golpear ligeramente para evitar exceso de productos entre colores. Repetir en las uñas restantes.

NOTA – necesita sumergir en el frasco de francés **French Dip Jar** en el punto exacto para evitar cualquier sombreado en la uña finalizada.

NOTA – puede afinar los lados y el borde libre con la lima de gramaje 180 **Hand and Nail Harmony 180 file**.

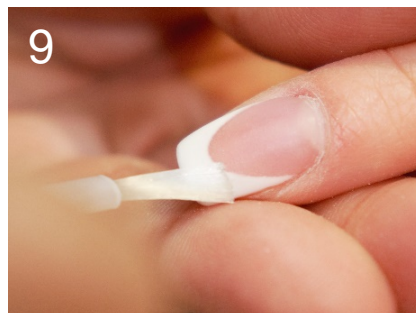


7. Aplicar una capa de Activador **Activator** sobre la uña, esperar 20 segundos para permitir que activador trabaje. Aplicar una capa final de capa base **Base Coat** para sellar la uña, y permitir que seque al aire.

NOTA – si su pincel está endurecido cámbielo con el restaurador de pincel **Brush Restorer** y permite que el pincel duro se humedezca hasta que se ablande.



8. Suavizar y afinar la superficie de la uña usando el lado de gramaje **100** de la pulidora **Hand and Nail harmony buffer**. Para suavizar y afinar más utilice el lado de gramaje **180**, y finalice con **220** y una **280** para pulir.



9. Aplicar una capa delgada de activador **Activator** sobre la uña y espere 20 segundos para permitirle al Activador **Activator** que trabaje. Luego limpie el residuo de Activador **Activator** sobre la uña con un paño seco libre de pelusa **Wipe It Off**.



10. Aplicar dos capas delgadas de capa superior **Top Coat** para sellar y dar un alto brillo. Esperar 5 minutos para que seque al aire completamente. Finalice aplicando aceite de cutículas **Nourish cuticle oil** en toda la piel circundante a la uña